



Information zu unserer Instrumentalbildung

Elisabeth-Selbert-Gesamtschule
Schule der Stadt Bonn
Sekundarstufe I und II

Orchesterleitung

Bonn, den 11.02.2016

Allgemeines

An der Elisabeth-Selbert-Gesamtschule gibt es seit 1998 eine Musikschule, die zur Zeit über ca. 300 Instrumente verfügt und bisher über 650 Kinder auf allen Instrumenten ausgebildet hat. Etwa ein Dutzend Instrumentallehrer, jährliche Bundesfreiwillige und eine sehr gut ausgebaute Infrastruktur haben dafür gesorgt, dass unsere Schule im Bereich Musik einen überregional sehr guten Ruf genießt.

Die Kooperation unserer Orchesterabteilung mit anderen Orchestern, Vereinen und Institutionen ist sehr gut (Musikschulen, Kirchen, freie Träger, Institutionen wie das Beethovenfest und viele andere). Viele unserer Absolventen profitieren noch als Erwachsene von Schlüsselqualifikationen, die sie als Kinder im Orchester erlernt haben: Teamfähigkeit, Toleranz, Durchhaltevermögen und Belastbarkeit. Nicht von ungefähr kommen viele Orchestermitglieder in die Oberstufe, wenn sie ihr Instrument bis zur Klasse Zehn durchgehalten haben. Als musikalischer Repräsentant dieser Schule vernetzt man sich mit Personen, die den Einstieg in die spätere Lebenswelt erheblich erleichtern. Regelmäßig wird ein qualifizierendes Zeugnis ausgestellt, das den musikalischen und persönlichen Werdegang über die Jahre detailliert beschreibt - Personalchefs mögen so etwas.

Grundausbildung

Das Orchesterbüro organisiert ab Schuljahresbeginn regelmäßigen instrumentalen Unterricht in einer Kleingruppe. In Schulwochen findet eine Stunde (60 Min.) Instrumentalunterricht und eine Stunde Zusammenspiel statt. Die Dauer der Ausbildung ist vom 1. August 2016 bis zum 31. Juli 2017 (Schuljahresbeginn ist immer der 1. August). Das gesamte Ausbildung (inklusive Ausleihe eines Instruments) kostet pro Monat nur € 30.- und ist damit konkurrenzlos billig, betrifft aber nur Streicher oder Bläser, denn mit diesen Instrumenten bestücken wir unsere Ensembles. Für sehr talentierte Kinder sind Stipendien möglich.

Alle anderen Instrumente (Klavier, akustische und elektrische Gitarre, E-Bass und Schlagzeug) werden bei uns auch vermietet und unterrichtet, doch sie werden bei uns nicht subventioniert, da sie nur bedingt im Orchester gebraucht werden. Der übliche Mietpreis beträgt € 15.-/Monat für das Instrument, für den Instrumentalunterricht ist ein Betrag zwischen € 40.- und 120.- monatlich anzusetzen, je nach Gruppengröße (ein bis vier Kinder) und Zeitdauer (30, 45 und 60 Min.). Hierzu gibt es eine besondere Information.

Nach der Grundausbildung:

Am Ende der fünften Klasse wird Ihr Kind in einem der Unterstufenensembles mitspielen, wenn es bis dahin durchgehalten hat. Ab Jahrgang 6 zahlen Sie nur noch den Mietbeitrag in Höhe von EUR 15,00.- für das Instrument (oder Sie haben ein eigenes) und rechnen mit den Instrumentallehrern selber ab.

Bitte in Blockschrift ausfüllen (auch die Rückseite), abtrennen und im Orchesterbüro abgeben

Ich melde mein Kind für das Schuljahr 2016/2017 an:

Name _____ Größe in cm _____

Eltern _____

Telefon _____ gegenwärtige Grundschule _____

E-Mail _____ @ _____

Ausbildungsverlauf der einzelnen Instrumente (insgesamt 60 Plätze)

Querflöte, Oboe 8 Plätze

Wir beginnen bei der Flöte mit den Tonarten G-Dur und C-Dur. Nach einem Jahr ist der Umstieg auf Oboe möglich. Unterrichtswerk ist unsere eigene Schule, die man im Internet herunterladen kann: <http://martinschlu.de/musik/praxis/lehrwerk/start.htm>

Saxophon und Klarinette 12 Plätze

Wir beginnen bei Altsaxophonen und Klarinetten mit der Tonart C-Dur. Zwei geeignete Kinder werden im zweiten Halbjahr auf Tenorsax umsteigen, ein oder zwei Kinder können nach einem Jahr Fagott lernen. Das Unterrichtswerk ist wie oben genannt.

Violine und andere Streicher 20 Plätze

Wir haben entsprechend den Kindergrößen angepasste Instrumente: Violinen, Bratschen, Celli und Bässe als 1/2, 3/4 und 4/4-Instrumente. Wir beginnen mit dem Spiel auf Leersaiten in den Tonarten G-Dur mit einer Gruppe für hohe und einer Gruppe für tiefe Streicher. Unterrichtswerk wie oben genannt.

Trompete 12 Plätze

Wir beginnen mit den Tonarten C-Dur. Das Zusammenspiel erfolgt zusammen mit der 5er- Big-Band. Unterrichtswerk wie oben genannt.

Posaune und Horn 8 Plätze

Wir beginnen mit der Tonarten Bb-Dur. Nach einem halben Jahr ist für zwei begabte Kinder der Umstieg auf Horn möglich. Unterrichtswerk wie oben genannt.

Der Informationsabend dazu findet statt am Mittwoch, dem 22. Juni 2016 um 18:00 Uhr in der Aula der Elisabeth-Selbert-Gesamtschule

Hindenburgallee 50 53175 Bonn.

Alle Fragen, die die Instrumentalausbildung Ihres Kindes betreffen, können Sie an diesem Abend stellen. Ab 18:00 Uhr können Sie die jetzigen 5er-Streicher, die 5er-Bläser und die Unterstufenorchester hören. Parallel dazu probt die Oberstufen-Big-Band „Brassrock“ in Raum A 106. Ab 19:00 Uhr wird der Leiter des Orchesterprojektes, Martin Schlu, alle Fragen beantworten und etliche Instrumentallehrer werden anwesend sein. Außer Ihrem Kind sollten Sie auch Zeit mitbringen - erfahrungsgemäß dauert diese Veranstaltung bis etwa 20:30 Uhr.

Weitere Infos: <http://www.brassrock.com/unser-konzept/>
<http://www.brassrock.com/ausbildung/>

Mein Kind möchte folgendes Instrument erlernen:

(in die Kästchen bitte die Reihenfolge des Wunsches eintragen)

① = am liebsten sofort ② = ein guter Ersatz für ③ = würde ich auch machen

Streicher	<input type="checkbox"/>	Violine	Viola	Cello	Kontrabass
Holzbläser	<input type="checkbox"/>	Flöte	Oboe	Klarinette	Saxophon Fagott
Blechbläser	<input type="checkbox"/>	Trompete	Horn	Posaune	Bariton / Tuba